

Hinweise zur Befragung

Bevor das Interview richtig losgeht

1. Auswahl ob „Test“ oder „Live“

- Testinterviews werden am Ende automatisch gelöscht
- Live wird gewählt, wenn ein echtes Interview mit einer Person durchgeführt wird. „Live“ muss nur beim ersten Interview des Tages gewählt werden, danach ist es gespeichert.

Interview:

Test	<input type="radio"/>
Live	<input type="radio"/>

2. Auswahl „Interviewer geführtes Interview“ oder „Selbstaussfüller“

- Standard sind Interviewer geführte Interviews. Hier liest du die Fragen vor und gibst die Antworten ins Tablet ein.
- Bei „Selbstaussfüller“ wird das Tablet direkt am Anfang überreicht und die Probanden beantworten alle Fragen selbstständig. Diese Variante wird gewählt, wenn du mit mehreren Tablets arbeitest. Dies ist meist bei kleineren Theatern der Fall.

Interviewer geführtes Interview	<input type="radio"/>
Selbstaussfüller	<input type="radio"/>

3. Check, ob der richtige Fragebogen gewählt wurde

An dieser Stelle sorgfältig prüfen, ob du den richtigen Fragebogen ausgewählt hast. Der ausgewählte Fragebogen muss zu der Angabe auf deinem Dienstplan passen.
Diese Frage kommt nur beim jeweils ersten Interview in einem Fragebogen.

Echeck. Du hast den Fragebogen **Deutsches Theater** ausgewählt. Möchtest du damit Interviews durchführen?

Ja	<input type="radio"/>
Nein	<input type="radio"/>

4. Eingabe der Interviewernummer

Hier bitte IMMER deine Interviewernummer eintragen und noch einmal überprüfen, dass du dich nicht vertippt hast. Die Nummer wird nicht bei jedem Interview abgefragt.

Interviewer-Nr.:	<input type="text"/>
------------------	----------------------

5. „Interview starten“ oder „Interviewverweigerung“ eintragen

Wenn jemand die Befragung nicht mitmachen möchte, dann bitte den Punkt „Interviewverweigerung“ antippen und die Fragen nach dem Grund der Verweigerung, dem Alter und dem Geschlecht so gut es geht beantworten.

REFUS_INT_1. Möchten Sie ein Interview starten oder Informationen über eine verweigerte Teilnahme eingeben?

INTERVIEWER: Bitte fragen Sie diese Fragen den Befragten NICHT.

Ein Interview starten



Informationen zu Interviewverweigerung eingeben



Fragen, die im Interview vorkommen

1. Fragen zu den Bühnen (even_name_stage)

Wenn in einem Haus mehrere Bühnen bespielt werden, dann sollen die Befragten hier angeben, auf welcher Bühne Sie sich heute Abend das Stück anschauen. Die Auswahl der Bühnen unterscheidet sich von Haus zu Haus. Hier unten ist das Beispiel des Deutschen Theaters zu sehen.

even_nme_stage. **Auf welcher unserer Bühnen hat die von Ihnen heute besuchte Veranstaltung stattgefunden?**

HINWEIS: Bühnen, die im Spielplan/Veranstaltungskalender mit dem Namen der Einrichtung bezeichnet werden, bitte immer als Hauptbühne eingeben.

*INTERVIEWER*IN: Bitte Antwortmöglichkeiten NICHT vorlesen, außer es besteht eindeutiger Bedarf bei den Befragten, weil Bühne nicht bekannt.*

Häuser

Großes Haus



Weitere

Box



Kammer



Sonstiges

Ich weiß es nicht



Keine Angabe



2. Fragen zu Ausstellungen und Veranstaltungen

Es gibt Fragen die sowohl bei Bühnen als auch in Museen gestellt werden. In den Fragetexten und Antworten tauchen beide Varianten auf. Bitte immer die passende Variante vorlesen. Hier im Beispiel also entweder Ausstellung oder Veranstaltung vorlesen, je nachdem wo du dich befindest.

K3. **Wie sind Sie auf die heute besuchte Ausstellung/Veranstaltung aufmerksam geworden?**

HINWEIS: Bitte wählen Sie alle zutreffenden Antworten aus.

3. Fragen zum Besuchsgrund (Z9 und Z9a)

Diese beiden Fragen tauchen immer gemeinsam auf. Die vorgegebenen Antworten können sich zwischen den Einrichtungen unterscheiden.

Das Tablet wird bei dieser Frage an die Probanden übergeben.

Bei der Z9 geben Sie Probanden alle Gründe an, die sie aus dieser Liste zutreffend finden. Wenn kein Grund passen sollte, wird „Keine Angabe“ ausgewählt.

Z9_T_2024. Warum sind Sie heute hier? Bitte wählen Sie Gründe aus, die am ehesten für Sie zutreffen.

HINWEIS: Sie können an dieser Stelle einen oder mehrere Gründe nennen.

*INTERVIEWER*IN: Tablet jetzt übergeben! Es erfolgt eine Abfrage von Haupt- und Nebengründen in zwei aufeinanderfolgenden Fragen. Bei der ersten Frage sind Mehrfachantworten möglich.*

Hier habe ich ein Gefühl der Vertrautheit wie in einem „zweiten Zuhause“.	<input type="checkbox"/>
Ich schätze den kultivierten Umgang und gehobenen Kunstgenuss.	<input type="checkbox"/>
Dies ist ein Ort/Anlass für persönliche Gespräche und Begegnungen.	<input type="checkbox"/>
Ich begleite andere Personen oder bin mit anderen mitgekommen.	<input type="checkbox"/>
Ich möchte Neues entdecken oder mich überraschen lassen.	<input type="checkbox"/>
Diese Attraktion/dieses Highlight muss man erlebt haben.	<input type="checkbox"/>
Ich möchte gut unterhalten werden und Emotionen empfinden.	<input type="checkbox"/>
Ich will mich mit kulturell-künstlerischen Fragen auseinandersetzen.	<input type="checkbox"/>
Hier kann ich mich entspannen oder zu mir selbst finden.	<input type="checkbox"/>
Keine Angabe	<input type="checkbox"/>

Bei der Z9a wird nun der Hauptgrund ausgewählt. Es tauchen nur die Antwortmöglichkeiten auf, die bei der Z9 ausgewählt wurden. Wenn bei der Z9 nur eine oder keine Antwort gewählt wurde, dann wird die Z9a automatisch übersprungen.

Z9a_T_2024. Bestimmen Sie nun aus Ihrer Auswahl den HAUPTGRUND, aus dem Sie heute hier sind.

HINWEIS: Jetzt bitte nur eine Antwort auswählen.

Ich möchte Neues entdecken oder mich überraschen lassen.	<input type="radio"/>
Diese Attraktion/dieses Highlight muss man erlebt haben.	<input type="radio"/>
Ich möchte gut unterhalten werden und Emotionen empfinden.	<input type="radio"/>
Ich will mich mit kulturell-künstlerischen Fragen auseinandersetzen.	<input type="radio"/>
Keine Angabe	<input type="radio"/>

4. Frage nach dem Wohnort

Bei dieser Frage kann entweder Postleitzahl und Bezirk eingetragen werden, wenn die Person in der Stadt wohnt, in der die Befragung gerade durchgeführt wird ODER es wird eine Postleitzahl in Deutschland eingetragen, wenn die Person nicht aus dem Befragungsort kommt ODER das Feld bei Ausland wird gefüllt. Es sind bei dieser Frage Listen hinterlegt. Diese erscheinen, wenn das Textfeld angeklickt wird.

Wenn die Person die komplette Postleitzahl nicht sagen möchte, dann bitte nach der ersten Ziffer fragen und diese eintragen. Verweigert sie auch dies, dann bitte 99999 eintragen.

K7. Können Sie mir bitte sagen, wo Sie wohnen?

HINWEIS: Gemeint ist der Hauptwohnsitz!

*INTERVIEWER*IN: Antwortmöglichkeiten NICHT vorlesen!*

Berlin: PLZ:	<input type="text"/>
Bezirk:	<input type="text"/>
Deutschland: PLZ:	<input type="text"/>
Ausland: Bitte geben Sie das Land an, in dem Sie wohnen:	<input type="text"/>

5. Fragenblock zum Thema Anreise

Es gibt einen eigenen Fragenblock zur Anreise (Stichwort Nachhaltigkeit). Diese Fragen unterscheiden sich teilweise nur minimal voneinander und sind für die Probanden nicht immer leicht zu beantworten. Bitte schau dir die Fragen vorher genau an, damit während des Interviews keine Missverständnisse auftreten. Hier sind zwei Beispielfragen aufgeführt. Insgesamt gehören 11 Fragen zu diesem Block. Die Auswahl der Fragen richtet sich nach der Herkunft der Personen und den gewählten Verkehrsmitteln.

In dieser Frage geht es um die Anreise in die Stadt.

Die Freitextfelder werden über ein Dropdown-Menü befüllt. Es kann nur in einer Zeile eine Antwort eingetragen werden:

- bei Antwort 2 sind die Bezirke hinterlegt
- bei Antwort 3 finden sich die Bundesländer
- bei Antwort 4 gibt es eine Länderliste

Tran_Dept. Ganz grob gefragt: Von wo aus sind Sie heute losgefahren, um zu uns zu kommen?

*INTERVIEWER*IN: Antwortmöglichkeiten vorlesen!*

Von meinem Wohnort	<input type="text"/>
Einem Ort innerhalb der Stadt im Bezirk	<input type="text"/>
Einem anderen Ort innerhalb Deutschlands im Bundesland	<input type="text"/>
Einem anderen Ort außerhalb Deutschlands aus dem Land	<input type="text"/>

Bitte das richtige Feld wählen, je nachdem ob die Entfernung in Kilometer oder Meilen angegeben wird.

Tran_KM. Welche Strecke in Kilometern haben Sie mit diesem Verkehrsmittel (Hinfahrt) ungefähr zurückgelegt?

HINWEIS: Eine grobe Schätzung genügt, wenn Sie es nicht genau wissen.

Bitte geben Sie die Entfernung in Kilometer oder in Meilen an.

<input type="text"/>	Kilometer
<input type="text"/>	Meilen
<input type="radio"/> Ich weiß es nicht	

In dieser Frage geht um die Anreise zum Museum/Theater. „Zu uns“ kann also durch „ins Theater“, „ins Museum“ oder „in die Oper“ ersetzt werden.

Beispiel 1: Wenn ich in Königs Wusterhausen wohne und heute nach Berlin gefahren bin um in die Staatsoper zu gehen, dann ist die Antwort 1 „Meine Anreisewege, um in die Stadt und hierher zu kommen, sind dieselben“ auszuwählen.

Beispiel 2: Wenn ich in Königs Wusterhausen wohne, bereits gestern nach Berlin gefahren bin und hier irgendwo übernachtet habe, dann ist meine heutige Anreise in die Staatsoper eine andere. Dann ist der Bezirk einzutragen oder zumindest „eher Stadtzentrum“ oder „eher Stadtrand“ auszuwählen.

Tran_Dept_Tourm_2. Neben Ihrer Anreise in unsere Stadt interessiert uns auch Ihr Anreiseweg zu uns. Von wo aus sind Sie heute losgefahren, um zu uns zu kommen?

INTERVIEWER*IN: Antwortmöglichkeiten vorlesen!

<input type="radio"/> Meine Anreisewege, um in die Stadt und hierher zu kommen, sind dieselben	<input type="radio"/>
<input type="radio"/> Einem Ort innerhalb der Stadt im Bezirk	<input type="text"/>
<input type="radio"/> Ich weiß es nicht genau, aber eher aus dem Stadtzentrum	<input type="radio"/>
<input type="radio"/> Ich weiß es nicht genau, aber eher aus dem Stadtrand	<input type="radio"/>

6. Tabletübergabe

Bei Interviewer geführten Interviews wird das Tablet an dieser Stelle übergeben und die Probanden füllen den Rest allein aus. Bitte darauf achten, ob sie mit dem Gerät klarkommen oder Hilfe benötigen.

Bei Selbstausfüllern ist dieser Hinweistext gekürzt. Es werden dann nur die ersten beiden Sätze eingeblendet.

Unser Fördergeber möchte von uns wissen, ob sich die Zusammensetzung der Stadtgesellschaft auch in unserem Publikum spiegelt. Daher hätte ich zum Abschluss noch ein paar Fragen zu Ihrer Person. Da es sich um persönliche Fragen handelt, würde ich Ihnen für die Beantwortung dieser allerletzten Fragen einfach kurz das Tablet in die Hand geben. Bitte klicken Sie einfach immer die für Sie passenden Antworten an, dann auf „Weiter“ und geben mir das Tablet danach wieder zurück.

Tablet jetzt übergeben!

7. Fragen zur Nationalität und zum Migrationshintergrund

Damit niemand diskriminiert wird, werden alle Personen nach ihrer eigenen Nationalität gefragt und nach der ihrer Eltern. Es werden deshalb nacheinander folgende Fragen gestellt:

- aktuelle Staatsangehörigkeit der befragten Personen
- Staatsangehörigkeit der befragten Person bei der eigenen Geburt
- Staatsangehörigkeit des Vaters bei seiner Geburt
- Staatsangehörigkeit der Mutter bei ihrer Geburt

Hier muss ggf. auch jedes Mal Deutschland eingetragen werden. Es ist eine Liste hinterlegt. Deutschland wird an oberster Stelle und auch unter „D“ aufgeführt. Wenn du z. B. ein „D“ in das Feld tippst, werden nur noch die Länder angezeigt, die mit „D“ beginnen.

K14. Unsere Stadt wird immer internationaler und wir möchten darauf gern reagieren. Daher ist uns wichtig zu wissen, ob wir Menschen aus den verschiedensten Kulturen und Ländern der Welt erreichen. Könnten Sie uns deswegen bitte sagen, ob einer (oder mehrere) der folgenden Punkte auf Sie bzw. Ihre Eltern zutreffen.

Welche Staatsangehörigkeit/en haben Sie aktuell?

HINWEIS: Sie können hier bis zu drei Staatsangehörigkeiten angeben.

Gemeint ist die aktuelle Bezeichnung/der aktuelle Name des Staates/der Staaten.

*INTERVIEWER*IN: Mehrfachantworten möglich! Tablet jetzt übergeben!*

Staatsangehörigkeit	<input type="text"/>
Staatsangehörigkeit	<input type="text"/>
Staatsangehörigkeit	<input type="text"/>
Ich weiß es nicht	<input type="checkbox"/>
Möchte ich nicht angeben	<input type="checkbox"/>

7. Zeitstempel

Für die Beantwortung einer Frage sind aktuell maximal zwei (einfache Fragen) bis fünf (offene Fragen, rating-Fragen) Minuten vorgesehen. Dauert die Beantwortung einer Frage länger, bricht das Tablet das Interview ab und es erscheint wieder der Startbildschirm. Mit einer neuen Frage startet die Zeit wieder von vorn. Ein abgebrochenes Interview kann erneut aufgerufen und fortgesetzt werden.

8. Teilinterviews fortsetzen

Wenn ein Interview abgebrochen (Abbruch wegen Zeitüberschreitung, Interview ausversehen beendet) so kann dieses erneut aufgerufen und an der abgebrochenen Stelle fortgesetzt werden.

Dazu im Menü den Punkt „Teilinterviews“ aufrufen. Das zuletzt abgebrochene Interview steht oben. Hier im Beispiel wurden zwei Interviews abgebrochen: eins am 6.1. um 15:55 Uhr und eins am 6.1. um 13.25 Uhr.

Wenn die entsprechende Zeile des Interviews angetippt wird, kann die Befragung an der abgebrochenen Stelle fortgesetzt werden.

Teilinterviews

mTAN	Ende	Bemerkung
24	06.01.2025 15:55:19	
22	06.01.2025 13:25:08	

Nach dem Interview

Im Menüpunkt Ergebnisse werden die vollständigen Interviews mitgezählt. Hier eine Erklärung der verschiedenen Zahlen:

Interviews: damit sind alle Datensätze gemeint (Interview, Teilinterviews, Screenouts)

vollständige Interviews: komplett durchgeführte Befragungen. Das Tablet zählt in einer Befragung immer weiter. Wenn hier zu Dienstbeginn bspw. eine 8 steht und beim Dienstende eine 15, dann hast du an dem Tag 7 vollständige Interviews durchgeführt.

Teilinterviews: das sind angefangene Befragungen, die irgendwann zwischendurch abgebrochen wurde

Screenout: hier fließen die Verweigerer und die Testinterviews rein.

Ergebnisse

Interviews	6
vollständige Interviews	1
Teilinterviews	3
Screenout	2
erstes Interview	19.12.2024 13:55:50
letztes Interview	19.12.2024 14:12:47